MALLA CURRICULAR

DISEÑO PROFESIONAL GRÁFICO

MODALIDAD DE ESTUDIO: A DISTANCIA

Créditos presenciales 56% | Créditos Virtuales 44%

▸▸ NIVELES DE LAS COMPETENCIAS **1** = LOGRO INICIAL **2** = LOGRO INTERMEDIO 3 = LOGRO FINAL

▸▸ CRÉDITOS GENERALES 35 ▸▸ CRÉDITOS OBLIGATORIOS DE CARRERA 135 ▸▸ CRÉDITOS ELECTIVOS 30

CP= Créditos PresencialesCV =Créditos Virtuales

CÓDIGO	NOMBRE DEL CURSO	CRÉDITOS	FORMATO PRESENCIAL		FORMATO BLENDED	FORMATO VIRTUAL	TIPO DE CURSO	COMPETENCIAS GENERALES					COMPETENCIAS ESPECÍFICAS				REQUISITOS
			CP	CP	CV	CV		Ciudadanía	Comunicación	Uso de la Información para el Pensamiento Crítico	Pensamiento Innovador	Razonamiento Cuantitativo	Comunicación Visual	Procesos de Diseño	Pensamiento Divergente	Gestión del Diseño	
▸▸ CICLO 1		19															
HU625	Comprensión y Producción de Lenguaje I	4				4	GENERAL		1								(HU624 Nivelación de Lenguaje o haber sido exonerado por el proceso de admisión general.)
DM270	Diseño y creación	2	2				GENERAL				1						No tiene requisitos
HU548	Ética y Ciudadanía	2				2	GENERAL	1									(HU624 Nivelación de Lenguaje o haber sido exonerado por el proceso de admisión general.)
DS01	Fundamentos del diseño 1	4	4				CARRERA								1		No tiene requisitos
DS02	Representación visual 1	4	4				CARRERA							1			No tiene requisitos
DS06	Signos y Códigos Visuales	3		2	1		CARRERA		1	1				1			No tiene requisitos
▸▸ CICLO 2		21															
MA430	Matemática Básica	5				5	GENERAL					1					No tiene requisitos
DS05	Diseño y Antropología	4		3	1		GENERAL			1						1	HU624 Nivelación de Lenguaje o haber sido exonerado por el proceso de admisión general
HU626	Comprensión y Producción de Lenguaje II	4				4	GENERAL		1								HU625 Comprensión y Producción de Lenguaje I
DS03	Fundamentos del Diseño 2	4	4				CARRERA								1		DS01 Fundamentos del diseño 1
DS04	Representación Visual 2	4	4				CARRERA							1			DS02 Representación visual 1
▸▸ CICLO 3		19															
DG295	Taller Tipográfico 1	4	4				CARRERA							1			DS02 Representación visual 1
DG296	Imagen y Comunicación 1	4	4				CARRERA						1				DS03 Fundamentos del diseño 2
DG297	Signos y códigos gráficos	4				4	CARRERA			2							DS06 Signos y Códigos Visuales
DG298	Diseño Digital 1	4		2	2		CARRERA									1	30 créditos aprobados
DG288	Creadores Visuales	3				3	CARRERA				1						DS06 Signos y Códigos Visuales
▸▸ CICLO 4		22															
DS12	Diseño, Arte y Estética 1	4				4	GENERAL			2							DS05 Diseño y Antropología
DG301	Laboratorio de diseño gráfico 1	6	6				CARRERA		2						2		DG296 Imagen y Comunicación 1
DG289	Imagen y Comunicación 2	4	4				CARRERA						2				DG296 Imagen y Comunicación 1
DG299	Taller Tipográfico 2	4	4				CARRERA							2			DG295 Taller Tipográfico 1
DG300	Diseño Digital 2	4		2	2		CARRERA									1	50 créditos aprobados
▸▸ CICLO 5		22															
DS16	Diseño, Arte y Estética 2	4				4	GENERAL			2							DS12 Diseño, Arte y Estética 1
DG307	Laboratorio de diseño gráfico 2	6	6				CARRERA								2		DG301 Laboratorio de diseño gráfico 1
DG290	Taller Tipográfico 3	4	4				CARRERA							2			DG299 Taller Tipográfico 2
DG302	Imagen y Comunicación 3	4	4				CARRERA				2		2				DG289 Imagen y Comunicación 2
DG305	Diseño Digital 3	4	4				CARRERA									2	65 créditos aprobados
▸▸ CICLO 6		23															
DS23	Diseño, Arte y Estética 3	4				4	GENERAL			2							DS16 Diseño, Arte y Estética 2
DG304	Laboratorio de diseño gráfico 3	6	6				CARRERA		2						2		DG307 Laboratorio de diseño gráfico 2
DI241	Investigación y usuario	5				5	CARRERA									2	80 créditos arpobados
	Electivo	8				8	ELECTIVO										
▸▸ CICLO 7		20															
DS35	Pensamiento Innovador	2				2	GENERAL				3						DS23 Diseño, Arte y Estética 3
DG303	Diseño de la Información 1	6	6				CARRERA			3			3				DG290 Taller Tipográfico 3
DG309	Laboratorio de diseño gráfico 4	6	6				CARRERA	2	2						2		DG304 Laboratorio de diseño gráfico 3
DS38	Gestión del Diseño 1	3				3	CARRERA					2				2	90 créditos aprobados
	Electivo	3				3	ELECTIVO										

MALLA CURRICULAR

DISEÑO PROFESIONAL GRÁFICO

MODALIDAD DE ESTUDIO: A DISTANCIA

Créditos presenciales 56% | Créditos Virtuales 44%

▸▸ NIVELES DE LAS COMPETENCIAS **1** = LOGRO INICIAL **2** = LOGRO INTERMEDIO 3 = LOGRO FINAL

▸▸ CRÉDITOS GENERALES 35 ▸▸ CRÉDITOS OBLIGATORIOS DE CARRERA 135 ▸▸ CRÉDITOS ELECTIVOS 30

CP= Créditos PresencialesCV =Créditos Virtuales

CÓDIGO	NOMBRE DEL CURSO	CRÉDITOS	FORMATO PRESENCIAL	FORMATO BLENDED	FORMATO VIRTUAL	TIPO DE CURSO	COMPETENCIAS GENERALES: Ciudadanía	Comunicación	Uso de la Información para el Pensamiento Crítico	Pensamiento Innovador	Razonamiento Cuantitativo	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS: Comunicación Visual	Procesos de Diseño	Pensamiento Divergente	Gestión del Diseño	REQUISITOS
			CP	CP	CV	CV										
▸▸ CICLO 8		22														
DG310	Diseño de la Información 2	6	6				CARRERA				3		3				DG303 Diseño de la Información 1
DG311	Laboratorio de diseño gráfico 5	6	6				CARRERA								3		DG309 Laboratorio de diseño gráfico 4
DG312	Investigación 1	4				4	CARRERA			3							140 créditos aprobados
	Electivo	6				6	ELECTIVO										
▸▸ CICLO 9		16														
DG313	Laboratorio de Diseño Gráfico Integral	6	6				CARRERA	3				3	3				DG311 Laboratorio de diseño gráfico 5
DG314	Investigación 2	4				4	CARRERA		3	3							DG312 Investigación 1
	Electivo	6				6	ELECTIVO										
▸▸ CICLO 10		16														
DG291	Proyecto de fin de carrera	9	9				CARRERA				3		3	3	3	3	DG313 Laboratorio de Diseño Gráfico Integral y DG314 Investigación 2
	Electivo	7				7	ELECTIVO										
▸▸ CURSOS 44	▸▸ CREDITAJE TOTAL 200		103	9	6	82										
* Sujeto a cambios			52%	5%	3%	41%										Fecha de aprobación: 05/07/2022